

GALATA

Mevlevi Ensemble

divendres, 13 d'agost. 22:30h

Fòrum romà d'Empúries

Nail Kesova, mestre de cerimònies
Mustafa Aydın Öksüz, percussió i veu
Ahmet Cemal Öksüz, ney
Ismail Sedat Altınöz, kemençe
Selçuk Gürez, kudüm
Utku Yigit, kanoun i veu
Hüseyin Erek, veu
4 semanzen (ballarins)

20 €

Galata Mevlevi Ensemble, sota la direcció del Mestre de cerimònies Al Nail Kesova, canta al públic de tot el món la bellesa i l'espiritualitat de la Sema (el ritual del ball dels girs) i la tradició de la música mevlevi. Sheik Nail Kesova ha compost una sèrie de peces litúrgiques pel grup. En col·laboració amb músics d'Àsia i el recolzament de l'orquestra, s'han creat noves interpretacions de composicions tradicionals orientals místiques.

Una de les activitats més importants del grup ha estat la de continuar la tradició de l'ordre mevlevi per educar als joves, músics amb talent en l'art sofisticat de la música clàssica mística, a més de portar la bellesa inquietant dels girs rituals, la Sema, a persones de tot el món.

Els dervixos de Turquia van ser proclamats Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO l'any 2005.



Taula rodona **Turquia: un pont entre cultures?**
Museu de l'Anxova i de la Sal (MASLE). 19.00h.

Turquia i la seva capital Istambul –ciutat europea de la cultura 2010– encarnen un enllaç evident entre el món occidental i el musulmà. Amb la voluntat d'entendre la Mediterrània com un espai de diàleg possible, i on Turquia hi haurà de jugar un paper fonamental, Portalblau programa la taula rodona *Turquia: un pont entre cultures?*